

Tendencias mercantilizadoras e individualizantes en la educación secundaria hoy. El rol de fundaciones y ONG´s en la provincia de Buenos Aires frente a las trayectorias desiguales

Correa, Magali (UNGS) maguicorrea30@gmail.com

Espínola, Daiana (UNGS) daianajacquelineespínola@gmail.com

Sambrana, Alicia (UNGS) alisambrana@gmail.com

Resumen

Esta ponencia se inscribe en el PICT 2020 *La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI*, con sede en UNGS y articulación con UBA y UNCo. El trabajo analiza los modos como las fundaciones y ONG´s han penetrado capilarmente en las instituciones educativas, generando un trabajo sistemático con/sobre distintos agentes escolares -especialmente con estudiantes y docentes- moldeando sus subjetividades. Mostraremos cómo estas fundaciones con injerencia en la provincia de Buenos Aires articulan una trama poco visible a través de la cual despliegan una serie de instrumentos que avanzan en la mercantilización de la educación y la individualización, promoviendo perspectivas fundadas en “habilidades del siglo XXI”, entre las que destacan las “habilidades/capacidades socioemocionales”. Focalizaremos en los dispositivos de acompañamiento a las trayectorias a través de los cuales han ganado terreno en las escuelas -en ocasiones en articulación con los niveles centrales de gobierno educativo- y avanzado en la injerencia institucional. Asimismo, daremos cuenta de los sentidos que se construyen a través de estos dispositivos y mostraremos cómo desplazan las responsabilidades del estado frente a estas cuestiones y deterioran los espacios de deliberación pública.

1. Introducción

En la actualidad, y desde hace ya casi dos décadas, diversos estudios vienen evidenciando un avance de la hegemonía capitalista en la construcción de un nuevo tipo de subjetividad y racionalidad para regular las cuestiones sociales. En el marco del “capitalismo emocional” (Illouz, 2007) el pensamiento positivo y sus dinámicas de regulación adquiere legitimidad y centralidad, se valorizan los tratamientos psicologizados y terapéuticos de problemas sociales por medio de la introspección y autorregulación (Abramowski, 2017), a la vez que se promueve la individualización - por medio de la regulación, adaptación y disposición para alcanzar el éxito personal, la felicidad- y el bienestar individual por sobre el colectivo.

En el campo educativo la nueva subjetividad y racionalidad neoliberal se promueve por medio de la educación emocional, una de las expresiones más difundidas del pensamiento positivo y que cobró relevancia en Estados Unidos a finales del siglo XXI. Se trata de una perspectiva teórica, política, ideológica y pedagógica que se inspira en la noción de "inteligencia emocional" de Daniel Goleman (Feldfeber, Caride y Duhalde, 2020). Su finalidad consiste en la adquisición de competencias emocionales, esto es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. Entre las más importantes pueden mencionarse: la conciencia y regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales, habilidades de vida y bienestar (Correa, Espinola y Sambrana, 2021).

En nuestro país, la educación emocional viene ganando terreno en la esfera social y política, especialmente en el marco de gobiernos de las nuevas derechas, ya que es una perspectiva que se propone dar respuesta -por medio de la promoción de habilidades socioemocionales- a problemáticas diversas como los resultados negativos en los indicadores de eficiencia interna, la desmotivación, dificultades en las convivencias escolares e inclusive como herramienta que permite dotar a los sujetos de las habilidades para un futuro que se encuentra en sus propias manos. Desde la opinión pública hasta su promoción por medio de propuestas de ley de Educación Emocional (que en la actualidad han sido sancionadas en Corrientes, Misiones, Jujuy, Tucumán y Chaco) sus discursos se han fortalecido mediante políticas concretas, programas, cursos de capacitación y coaching para docentes y directivos, literatura y diversos productos culturales y educativos promovidos desde el Estado, sobre todo en el período del gobierno de la Alianza Cambiemos (2015-2019). Sin embargo, más allá de las confluencias entre la perspectiva de la educación emocional y gobiernos de derecha que la respaldan o fortalecen, creemos que la educación emocional ha sostenido su avance en el campo educativo de manera capilar, a través de estrategias novedosas y por medio de actores externos al sistema educativo.

En este trabajo nos interesa presentar los modos como las fundaciones y ONG's han penetrado capilarmente en el sistema educativo del nivel secundario de la provincia de Buenos Aires, generando un trabajo sistemático con/sobre distintos agentes escolares -especialmente con estudiantes y docentes- por medio de dispositivos que promueven perspectivas fundadas en "habilidades del siglo XXI", entre las que destacan las habilidades/capacidades socioemocionales.

En primer lugar, presentaremos los modos en que fundaciones y ONGs ingresan en el nivel secundario de la provincia de Buenos Aires; en segundo lugar, presentaremos los dispositivos que dichos actores despliegan en los espacios escolares y extraescolares; en tercer lugar,

expondremos los sentidos que adquiere la intervención por medio de la educación emocional para las fundaciones y ONGs.

La ponencia se inscribe y forma parte de los resultados preliminares de una investigación en curso en el marco del proyecto PICT 2020 La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI, con sede en UNGS y articulación con UBA y UNCo. Aquí se presenta una sistematización meramente descriptiva sobre el trabajo que realizan fundaciones y ONGs que operan sistemáticamente en el sistema educativo de la provincia de Buenos Aires. Para tal fin se utilizaron siete entrevistas que fueron realizadas a referentes de dichos actores en el marco del proyecto PICT.

2. Dinámicas de ingreso de las fundaciones y ONGs al campo educativo

A partir de entrevistas realizadas a referentes de distintas fundaciones y ONGs que desarrollan un conjunto de acciones dirigidas a diversos actores escolares del nivel secundario de la provincia de Buenos Aires, podemos dar cuenta de que las dinámicas de ingreso de estos actores al sistema educativo se materializan por diferentes vías.

La mayoría de las fundaciones despliegan sus líneas de acción tanto en instituciones educativas de gestión privada como de gestión estatal. El vínculo con las instituciones de gestión privada se concreta por diferentes medios. Algunas fundaciones ofrecen directamente sus propuestas mediante correo electrónico, para lo cual cuentan con una base de datos donde figuran los correos de las instituciones educativas a las cuales quieren vincularse. En tal sentido, las fundaciones difunden masivamente sus líneas de acción para que los directivos de las instituciones analicen su interés en participar o no en algún programa. Otro modo de llegar a estas instituciones es mediante docentes que conozcan y/o hayan participado en algún programa llevado a cabo por las fundaciones y desean que otras instituciones en las que trabajan también tengan la oportunidad de acceder a los mismos. En otros casos, aunque en menor medida, algunas fundaciones tienen un acercamiento a las escuelas a través de la demanda que surge de las propias instituciones sobre algún tema particular, tal es el caso de la Fundación Educación Emocional, que organiza charlas sobre temáticas relacionadas con el tratamiento de las emociones a partir de pedidos específicos de docentes y/o directivos de instituciones particulares.

En el caso de aquellas fundaciones y ONGs que tienen injerencia en instituciones de gestión estatal, el ingreso a las mismas está condicionado, en parte, por los convenios celebrados con el gobierno provincial. Si bien estos actores definen una población objetivo sobre la que les interesa intervenir, en última instancia son las inspecciones escolares - luego de reunirse

con representantes responsables de los diferentes programas- las que deciden en qué instituciones desarrollarán sus acciones. Tal es el caso de fundaciones como Asociación Conciencia, Reciduca y Cimientos, cuyo ingreso a las escuelas de gestión estatal depende de la celebración de este tipo de convenios con la provincia y de las declaraciones del interés del que les otorga el Ministerio de Educación.

Otro modo, aunque poco usual, que tienen las fundaciones de implementar sus programas en instituciones, sobre todo de gestión privada, es a partir de las alianzas entre estas fundaciones y empresas del sector privado que tienen injerencia en algunas zonas y/o instituciones. En tal sentido, son las empresas las que deciden contactarse con las fundaciones para generar un vínculo en base a temáticas que les interesa trabajar con estudiantes de determinados sectores sociales y/o modalidades escolares.

3. Dispositivos escolares y extraescolares

Las fundaciones ponen en marcha dispositivos escolares y extraescolares dirigidos a escuelas, docentes y estudiantes esto depende de las líneas de acción o programas de cada una de ellas. Entre los dispositivos más importantes podemos mencionar las capacitaciones a docentes, las tutorías y/o becas de acompañamiento educativo a estudiantes y el acompañamiento a las escuelas.

En relación a la capacitación a docente existen distintos tipos de propuestas e intervenciones que toman como eje central la Educación Emocional y las habilidades para el siglo XXI, Una de ellas es oferta de capacitación arancelada en la que cada docente se inscribe por propio interés en general recomendado por otro colega que ya participó de la experiencia. Otra modalidad es en un marco institucional en el que gobiernos provinciales y fundaciones firman convenios para desarrollar propuestas de capacitación intensiva con todos los docentes de la escuela, en estos casos las fundaciones cuentan con una serie de materiales propios cuadernillos, audiovisuales y un acompañamiento, tutoría o asesoramiento para la implementación de la propuesta.

En relación a los dispositivos extraescolares dirigidos a los estudiantes existen becas de ayuda económica, tutorías y talleres de apoyo escolar.

Un ejemplo de esto es la Fundación Cimientos tal como reflejan sus documentos oficiales cuenta con el programa “Futuros egresados” destinado a jóvenes en situación de vulnerabilidad social que se encuentren cursando la escuela secundaria, el mismo consiste en una beca mensual de ayuda económica para la terminalidad educativa y la participación

de tutorías personalizadas en las que se trabajan habilidades socioemocionales para mejorar la trayectoria educativa. Para desarrollar el programa en las escuelas cuentan con el aval del ministerio de educación provincial y con acuerdos de la supervisión escolar. Un requisito que pone la fundación es el compromiso de al menos tres actores escolares con distintos niveles de responsabilidad: un directivo, un preceptor/a, alguien del gabinete, si es que la escuela cuenta con equipo de orientación escolar y algún referente del para el programa que designa la escuela. A partir del acuerdo institucional entre la escuela y la fundación se realiza un diagnóstico en conjunto para definir con qué estudiantes trabajar. Una vez definida la población con la que se va a trabajar se hace una convocatoria a la familia a una charla informativa, las familias interesadas en participar se inscriben y son convocados a una entrevista con referentes del programa, además de la entrevista con el referente adulto de la familia también se lleva adelante una entrevista con los estudiantes.

Los estudiantes que ingresan al programa participan de tutorías semanales que son financiadas por la fundación y funcionan a contra turno de la escuela en el mismo edificio escolar o en algún espacio barrial que la escuela consiga.

4. Ejes de intervención de fundaciones y ONGs por medio de la educación emocional

El trabajo de las diferentes fundaciones y ONGs tomadas como los casos de análisis consideran que trabajar y promover la dimensión emocional en estudiantes y docentes resulta valioso para trabajar diferentes cuestiones de interés en la actualidad. Identificamos tres ejes sobre los cuales estos actores reconocen que pretenden intervenir: en el proyecto a futuro de los y las jóvenes, en el tratamiento de problemáticas que suceden en el ámbito escolar como dificultades en la convivencia o la violencia, y en las trayectorias escolares o el aprendizaje de estudiantes del nivel secundario.

El primer eje sobre el cual las fundaciones y ONGs fundamentan su abordaje sobre la dimensión emocional refiere a la posibilidad del manejo de las habilidades socioemocionales **como herramientas para un mejor futuro** que se encuentra en manos y responsabilidad de cada sujeto. Desde la fundación CIMIENTOS entienden que el trabajo con las habilidades socioemocionales “les permitirá a los jóvenes ser responsables de sus destinos” e “insertarse en estos proyectos post-escolares y desarrollarlos y seguir con sus vidas, como la capacidad para organizar el tiempo, para planificar, para tomar decisiones, la autonomía, la autorregulación emocional, la autorregulación del aprendizaje, también, son habilidades que permanentemente uno las va poniendo en ejercicio, en mayor o menor medida, en la vida diaria”. En esta línea promueven habilidades como “planificación y organización del tiempo,

que incluye, más allá de todo lo que es organización del tiempo y hábitos de estudio, la planificación y el proyecto de vida, sobre todo en los últimos años escolares”. Por su parte, CONCIENCIA reconoce que “el foco de nuestros programas es que los y las jóvenes desarrollen estas habilidades para ejercer una participación activa en sus comunidades, para convertirse en *[los líderes]* del presente y del futuro, y que puedan ejercer ese liderazgo desde un lugar positivo, con valores, y que puedan -de esa manera- prepararse para ser tomadores de decisiones y, cuando les llegue el momento *[de]* ocupar esos espacios, y a medida que se vayan abriendo espacios en sus distintos ámbitos, y que puedan hacerlo de forma comprometida y responsable.”

El segundo eje sobre el cual fundaciones y ONGs ponen el foco es en la problemática como **la violencia y la convivencia escolar**, y allí creen que el abordaje de la dimensión emocional puede dar una respuesta positiva al respecto. En esta línea CONCIENCIA reconoce, tras su relevamiento anual, “mucha violencia en distintos órdenes, distintos espacios, distintos tipos” y ello lo vincula con lo emocional “pero todo relacionado con la gestión de emociones, la falta de gestión de emociones”. La entrevistada reconoce la necesidad de trabajar con mayor centralidad la dimensión emocional “a lo que fuimos llegando es que necesitamos empezar a abordar la gestión de las emociones como forma de prevención de violencia”, sobre todo en la juventud cuando “la incapacidad de manejar la frustración o el enojo de cuando las cosas no salen como uno quería, sobre todo hablando de este público de chicos de entre 15 y 17 años, que todavía están como aprendiendo eso”. Por su parte, la fundación RECIDUCA trabaja con la comunicación no violenta en sus tutorías para así “[...] desarrollar ciertas capacidades de comunicación con los otros y teniendo un registro de mis sentimientos y mis sensaciones, y manejarlas [...] cómo llevar adelante ciertas cuestiones a la hora de relacionarme con otros grupos o con otras personas”. Asimismo, CIMIENTOS promueve habilidades como “comunicación asertiva, empatía, trabajo en equipo, convivencia, resolución de conflictos” en el marco de la escuela secundaria. En el trabajo docente ASOCIACIÓN PSI pone en evidencia algunas demandas con las que llegan a sus cursos lxs docentes, vinculadas a problemáticas del cotidiano escolar sobre las cuales no sabrían cómo intervenir por un déficit en la dimensión emocional “lo que pensamos es que venimos de una crianza, o una educación, en la cual se habló poco o se le dio poca importancia a lo emocional, digamos; entonces, llegamos a nuestra vida adulta con poca inteligencia emocional, poca gestión de nuestras emociones, poco manejo de nuestras emociones, que eso nos trae dificultades en lo social, en las habilidades sociales, en la resolución de conflictos, nos trae estrés, dolores de cabeza, presión alta”. Entre las demandas mencionadas por la entrevistada de la fundación se hace mención a “qué hago con lo que le pasa al alumno, qué hago con lo que pasa entre ellos, en lo grupal, digamos, entonces ahí surgen emociones, habilidades sociales, cómo

resuelvo, cómo se aborda esta cuestión del bullying o cuando se maltratan, o cuando se dejan de lado, o cuando se apartan”, al modo de gestionar e intervenir ante situaciones disruptivas “al chico cuando llega al cole y está triste, o está enojado, o tiene miedo, y bueno, qué hago con eso, cómo lo trabajo y cómo le impacta, también, en su desarrollo, en su desempeño, en sus aprendizajes.” La FUNDACIÓN EDUCACIÓN EMOCIONAL también propone el abordaje emocional en vistas de solucionar “el tema de la convivencia” en término “preventivo y propositivo: prevenir y proponer a ver qué hacemos para sentirnos mejor. No quiere decir con esto que no existan casos de suicidio, de drogadicción, de bullying, pero también ahí tenemos una herramienta [...] nosotros vemos que dentro de las escuelas, bueno, hay chicos que están desbordados, han desbordado por una consecuencia de la pandemia; la violencia intrafamiliar en la pandemia también creció, hay muchos indicadores que dicen, bueno, que la pasaron mal y como el chico no tiene... No puede decir “mirá [...] hoy no estoy bien, no me voy a portar bien”, va y le pega una patada a su compañero y todo eso. Entonces, todas esas cosas nosotros tenemos que empezar a verlas y a trabajarlas. Debo contener emocionalmente para después enseñar”.

Finalmente, el último eje de intervención de las fundaciones y ONGs supone que el trabajo con la dimensión emocional sería una **vía para mejorar los aprendizajes y trayectorias educativas**. En esta línea desde CIMIENTOS creen que “las habilidades cognitivas más las habilidades socioemocionales, eso determina como la capacidad de aprender...” y en esa línea se fomenta el ejercicio, desarrollo y práctica de habilidades socioemocionales “en la edad de secundaria [donde] los jóvenes todavía están muy elásticos y se pueden trabajar...”; entre las habilidades que dicha fundación promueve se encuentran “responsabilidad y autonomía, responsabilidad y compromiso, autocontrol, determinación, autonomía; todo lo que es toma de decisiones, pensamiento crítico, el entusiasmo por aprender [...] se trabaja el por qué estamos en la escuela”. Por su parte, desde ASOCIACIÓN PSI creen que en el aula es necesario “el tomarse unos minutos, aunque sea, para comenzar el día y plantear, bueno, es importante que reconozcamos a ver cómo estamos antes de arrancar, cinco minutos, uno y el resto, ¿estamos bien? Bueno, nos sacamos un poco el enojo, o la frustración, e intentamos aprender, intentamos enseñar”. La FUNDACIÓN EDUCACIÓN EMOCIONAL también cree que es positivo el trabajo en educación emocional en términos académicos. El entrevistado de dicha fundación sostiene que “uno si después lee estadísticas en la aplicación de la educación emocional, bueno, ¿qué es lo que hace?, mejora el gusto por ir a la escuela, por ejemplo, al chico le gusta ir a la escuela; segundo, mejora la producción académica”, mientras que la entrevistada de la misma fundación sostuvo que “si ese chico tiene un acompañamiento emocional, tiene una manera de poder expresar lo que siente, se siente escuchado, se siente comprendido, va a tener ganas de estudiar, va a tener ganas de leer”,

“es importante que el chico que va a salir de la escuela primaria, de la escuela secundaria y va a ingresar a la universidad esté preparado, no solamente en lo académico sino en lo emocional, porque lo académico... El 80% del éxito en la vida depende de nuestra inteligencia emocional, no del coeficiente”. La convicción del entrevistado acerca de la educación puede reducirse al “50% emocional, 50% cognitivo”, sosteniendo que “la educación va en ese nuevo paradigma de enseñar para la vida. Ya no se enseñan ni contenidos, ni conceptos aislados ni memorísticos, ni siquiera de la razón, por lo que decía antes, si no que para la vida”. Las habilidades socioemocionales estarían habilitando el aprendizaje “respiran hondo para quedarse tranquilos y después empezar a aprender; porque si vienen con todo ese rollo y esa hiperactividad que traen desde el recreo, difícilmente puedan prestar atención”.

Bibliografía:

Abramowski, A. (2017) Legislar los afectos. Apuntes sobre un proyecto de Ley de Educación Emocional. En Abramowski, A. y Canevaro, S. (comps.) Pensar los afectos: aproximaciones desde las Ciencias Sociales y las Humanidades. Los Polvorines: UNGS.

Correa, M., Espinola, D. Y Sambrana, A. (2021). Las políticas educativas y los procesos de individualización de los social: análisis de la Red de Escuelas de Aprendizaje. en *XIV Jornadas de Sociología*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

Feldfeber, M., Duhalde, M. y Caride, L (2020) Privatización y mercantilización educativa en Argentina. Buenos Aires: Internacional de la Educación y Ediciones CTERA.

Illouz, E. (2007). *Intimidades congeladas: las emociones en el capitalismo*. Katz editores.

